

Московская филологическая олимпиада. 8 класс. Дистанционный этап, 2024/25

25 ноя 2024 г., 10:00 — 16 дек 2024 г., 03:00

№ 1

Укажите словосочетание, которое может быть фразеологическим оборотом.

натереть спину

намазать ногу

надушить волосы

намочить руку

намылить голову

№ 2

Выберите лишнюю пару из ряда слов.

камень – дом

куст – растение

мрамор – плита

медь – проволока

шерсть – носок

гранит – стена

№ 3

Отметьте правильное количество членов предложения в предложении

Известный на всю округу своим искусством дядя Митя жарит самый вкусный шашлык.

8

9

10

11

12

№ 4

Глаголы *висеть, гореть* относятся

к первому спряжению

ко второму спряжению

к разноспрягаемым глаголам

к неправильному спряжению (как глагол *есть*)

Не относятся ни к какому спряжению.

№ 5

Глаголы *верещать*, *молчать* относятся

- к первому спряжению
- ко второму спряжению
- к разноспрягаемым глаголам
- к неправильному спряжению (как глагол *есть*)
- Не относятся ни к какому спряжению.

№ 6

Даны следующие начальные формы слов: *наз*, *волос*, *лов*, *лось*. Какие согласные звуки есть в совокупности во всех этих формах слов?

- [п], [з], [в], [л], [с], [с']
- [п], [з], [в], [л], [с]
- [п], [с], [в], [л], [ф], [с']
- [п], [з], [л], [л], [ф], [с], [с']
- [п], [с], [ф], [л], [с']

№ 7

Отметьте слово, в котором есть два суффикса.

колкий

бережок

носик

старушка

разрисую

№ 8

Укажите лишнее слово в ряду.

павлиний

бизоний

соседний

тюлений

тараканий

кабаний

№ 9

Отметьте слово, состоящее только из корня и окончания.

тля

шла

перчик

пламенный

горюет

№ 10

Отметьте слово, в котором основа совпадает с корнем.

жарко

полёвка

сострить

жить

kleить

№ 11

Соотнесите утверждения с рядами слов (или форм слов).

Утверждения

1. Чередование гласных в окончаниях глаголов одного спряжения зависит от наличия/отсутствия ударения на окончании (отражается на письме при условии, что используются все буквы алфавита).
2. В суффиксе нет чередований гласных, которые бы отражались на письме.
3. Чередование гласных в суффиксах зависит от нулевого или ненулевого окончания после суффиксов.
4. Чередование гласных в окончании прилагательных, стоящих в одной и той же форме, зависит от наличия/отсутствия ударения на гласный окончания.

молодец — молодца, сладок — сладкий, важен — важный, ларёк — ларька

1 2 3 4

идёшь — идёт — идём — идёте, мешаешь — мешает — мешаем — мешаете, поёшь — поёт — поём — поёте, выведешь — выведет — выведем — выведете

1 2 3 4

немой, повторный, молодой, бодрый, заводной, смелый

1 2 3 4

столик — столика, дождик — дождика, мячик — мячика, старик — старика

1 2 3 4

№ 12 — 13

Глаголы *пить*, *гнить* относятся

к первому спряжению

ко второму спряжению

к разноспрягаемым глаголам

к неправильному спряжению (как глагол *есть*)

ни к какому спряжению

Глаголы *создать*, *придать* относятся

- к первому спряжению
- ко второму спряжению
- к разноспрягаемым глаголам
- к неправильному спряжению (как глагол *есть*)
- ни к какому спряжению

№ 14 — 17

Укажите форму слова, окончание у которой состоит из одного согласного звука.

- перемена
- обещание
- лесов
- полей
- дасть
- идёт
- морковь

Выберите из данного ряда формы слова с нулевым окончанием.

подумай

добрый

работать

заря

лисий

всегда

колье

Укажите форму слова, окончание у которой состоит из одного гласного звука.

мальчиков

извещение

сёл

сел

бегут

строишь

работами

Укажите форму слова, которая не заканчивается окончанием.

полетели

теплота

разобрался

три

сероватый

радостью

художников

№ 18

При склонении в единственном числе у существительных *сердце*, *поле* совпадают формы

только именительного и винительного падежей

именительного, винительного и предложного падежей

дательного и предложного падежей

родительного и винительного падежей

именительного, винительного, дательного и предложного падежей

№ 19

Укажите правильный разбор по составу формы *развлечений* из предложения *В каникулы нас ждёт много развлечений*. Нулевое окончание обозначено цифрой 0 (ноль).

| | приставка | корень | суффикс | суффикс | окончание |
|---|-----------|---------|---------|---------|-----------|
| 1 | раз | влеч | е | ний | 0 |
| 2 | раз | влеч | ений | | 0 |
| 3 | раз | влеч | е | ний | 0 |
| 4 | раз | влеч | е | н | ий |
| 5 | | развлеч | ений | | 0 |

1

2

3

4

5

№ 20

Укажите правильное утверждение о предложении

Мы завтра поедем в бабушкину деревню на всё лето.

В предложении есть подлежащее, сказуемое, дополнение, два определения и два обстоятельства.

В предложении есть подлежащее, сказуемое, обстоятельство, два определения и два дополнения.

В предложении есть подлежащее, сказуемое, определение, обстоятельство, прямое дополнение и два косвенных дополнения.

В предложении есть подлежащее, сказуемое, три определения и два обстоятельства.

В предложении есть подлежащее, сказуемое, два определения и три обстоятельства.

Прочитайте текст и выполните задания.

[Открыть текст в отдельном окне](#)

Б. Л. Пастернак (1890–1960)

Снег идёт

- (1) Снег идёт, снег идёт.
- (2) К белым звёздочкам в буране
- (3) Тянутся цветы герани
- (4) За оконный переплёт.
- (5) Снег идёт, и всё в смятеньи,
- (6) Всё пускается в полёт, —
- (7) Чёрной лестницы ступени,
- (8) Перекрёстка поворот.
- (9) Снег идёт, снег идёт,
- (10) Словно падают не хлопья,
- (11) А в заплатанном салопе
- (12) Сходит наземь небосвод.
- (13) Словно с видом чудака,
- (14) С верхней лестничной площадки,
- (15) Крадучись, играя в прятки,
- (16) Сходит небо с чердака.
- (17) Потому что жизнь не ждёт.
- (18) Не оглянешься — и святки.
- (19) Только промежуток краткий,
- (20) Смотришь, там и новый год.
- (21) Снег идёт, густой—густой.
- (22) В ногу с ним, стопами теми,
- (23) В том же темпе, с ленью той
- (24) Или с той же быстротой,
- (25) Может быть, проходит время?
- (26) Может быть, за годом год
- (27) Следуют, как снег идёт,
- (28) Или как слова в поэме?
- (29) Снег идёт, снег идёт,
- (30) Снег идёт, и всё в смятеньи:
- (31) Убелённый пешеход,
- (32) Удивлённые растенья,
- (33) Перекрёстка поворот.

1957

Русский язык относится к славянской группе индоевропейской семьи языков. В индоевропейскую семью входят также балтийская, германская, романская, кельтская, индо-иранская и другие группы языков.

Ниже дана таблица со словами разных индоевропейских языков, восходящими к тому же общему корню, что и соответствующие русские слова. Если в скобках не указано иное, значения у слов других языков те же, что и у русских. Родственные словам других индоевропейских языков русские слова находятся в строках 1, 7, 16, 18, 20, 22, 27, 28 (по одному слову) и в строке 17 (два слова); при каждом слове в таблице дан номер строки, в которой находится русское слово с тем же общим индоевропейским корнем.

СЛОВА РАЗНЫХ ИНДОЕВРОПЕЙСКИХ ЯЗЫКОВ

| |
|---|
| Шведск. <i>snö</i> (1) |
| Литовск. <i>keršas</i> (пегий, пятнистый) (7) |
| Греческ. <i>νέφος</i> [нэфос] (облако) (16) |
| Литовск. <i>gyvenimas</i> (17) |
| Латышск. <i>gaidīt</i> (17) |
| Латышск. <i>svinēt</i> (праздновать) (18) |
| Исландск. <i>mýtt</i> (20) |
| Литовск. <i>tas</i> (22) |
| Латышск. <i>iet</i> (27) |
| Латышск. <i>slava</i> (слава, хвала) (28) |

Примечание. Шведская буква *ö* произносится примерно как наш звук [о] после мягкого согласного (орфографически ё). Латышская буква *ī* читается как долгий звук [и]. Латышская буква *ē* читается как долгий звук [э]. Литовская буква *ų* обозначает долгий звук [и]. Исландская буква *ý* произносится примерно как долгий звук [и].

Найдите в указанных строках родственные русские слова и выпишите их.

Записывайте слова в той форме, в которой они стоят в тексте. В каждое поле записывайте только одно слово. Не выписывайте номер строки и иностранные слова, не добавляйте знаки препинания и прочие символы.

Шведск. *snö* (1)

Ответ

Литовск. *keršas* (пегий, пятнистый) (7)

Ответ

Греческ. *νέφος* [нэфос] (облако) (16)

Ответ

Литовск. *gyvenimas* (17)

Ответ

Латышск. *gaidīt* (17)

Ответ

Латышск. *svinēt* (праздновать) (18)

Ответ

Исландск. *mýtt* (20)

Ответ

Литовск. *tas* (22)

Ответ

Латышск. *iet* (27)

Ответ

Латышск. *slava* (слава, хвала) (28)

Ответ

Русский язык относится к восточнославянской подгруппе славянской группы индоевропейской семьи языков. Ниже дана таблица со словами на разных славянских языках в начальной форме. Каждое из этих слов тождественно по происхождению и по значению какому-либо слову русского языка. Русские слова, родственные словам других славянских языков, находятся в строках 2, 3, 4, 7, 10, 19, 21, 23, 27, 33 (по одному слову).

| СЛОВА РАЗНЫХ СЛАВЯНСКИХ ЯЗЫКОВ |
|-----------------------------------|
| Сербск. <i>следити</i> |
| Болгарск. <i>стънка</i> |
| Белорусск. <i>паваром</i> |
| Польск. <i>okiemtu</i> |
| Чешск. <i>hvězdička</i> |
| Словацк. <i>padať</i> |
| Верхнесерболужицк. <i>krótki</i> |
| Польск. <i>gesty</i> |
| Хорватск. <i>lijenost</i> |
| Словенск. <i>cvet</i> |

Примечание. Болгарская буква **ъ** читается примерно как гласный звук, который мы произносим в слоге *no* в слове *половина*. Чешская буква **ć** читается примерно как русский звук [ч]. Перед чешской буквой **ě** буква **v** читается как [вй]. Словацкая буква **t'** читается примерно как русский звук [т']. Верхнесерболужицкая буква **ő** читается как узкий закрытый гласный [о], больше похожий на [у]. Польская буква **ę** читается как носовой звук [э] ([эн]).

К каждому инославянскому слову подберите соответствующее русское. Затем укажите номер строки, в которой найдено искомое слово.

Записывайте слова в той форме, в которой они стоят в тексте. В каждое поле записывайте только одно слово. Если форма слова в какой-нибудь из строк повторяется, выписывайте её один раз. Не выписывайте номер строки и иностранные слова, не добавляйте знаки препинания и прочие символы.

Сербск. *следити*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

- 2 3 4 7 10 19 21 23 27
 33

Болгарск. *стъпка*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

- 2 3 4 7 10 19 21 23 27
 33

Белорусск. *паваром*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

- 2 3 4 7 10 19 21 23 27
 33

Польск. *okienny*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

- 2 3 4 7 10 19 21 23 27
 33

Чешск. *hvězdička*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

- 2 3 4 7 10 19 21 23 27
 33

Словацк. *padať*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

- 2 3 4 7 10 19 21 23 27
 33

Верхнесерболужицк. *krótki*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

- 2 3 4 7 10 19 21 23 27
 33

Польск. *gesty*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

- 2 3 4 7 10 19 21 23 27
 33

Хорватск. *lijenost*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

- 2 3 4 7 10 19 21 23 27
 33

Словенск. *cvet*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

- 2 3 4 7 10 19 21 23 27
 33

Разберите по составу следующие формы слов из текста: *тянутся*, *пускается*, *перекрёстка*, *крадучись*, *убелённый*.

- Если вы считаете, что в словоформе есть нулевое окончание, обозначьте его цифрой 0.
- Если вы считаете, что в словоформе нет какой-либо морфемы, пометьте точкой, не оставляйте поле пустым!
- Если вы считаете, что в словоформе только один суффикс, то запишите его в поле с пометкой **суффикс 1**.

Обратите внимание! Ответ считается верным только в том случае, если задание выполнено согласно инструкции и заполнено строго по образцу.

Образец

| листочек | стена | заведений |
|----------|-------|-----------|
| • | • | за |
| лист | стен | вед |
| оч | • | ений |
| ек | • | • |
| 0 | а | 0 |
| • | • | • |

тянутся

- приставка
- корень
- суффикс 1
- суффикс 2
- окончание
- постфикс

пускается

- приставка
- корень
- суффикс 1
- суффикс 2
- окончание
- постфикс

перекрёстка

— приставка

— корень

— суффикс 1

— суффикс 2

— окончание

— постфикс

крадучись

— приставка

— корень

— суффикс 1

— суффикс 2

— окончание

— постфикс

убелённый

— приставка

— корень

— суффикс 1

— суффикс 2

— окончание

— постфикс

Какой стихотворный размер использован в стихотворении?

Ответ запишите одним словом в именительном падеже, единственном числе.

Ответ

Какое название носит 7-я строфа стихотворения?

терцет

катрен

секстет

октава

Укажите все типы рифмы, присутствующие в стихотворении.

мужская

женская

дактилическая

гипердактилическая

Какой троп используется в строке 16?

Ответ запишите одним словом в именительном падеже, единственном числе.

Ответ

Укажите номер строки в промежутке 5–8, в которой отсутствует пиррихий (замена ударного слога безударным в стопе).

5

6

7

8

Какой троп (средство выразительности) является основным в строфе 7?

синекдоха

метафора

антитеза

сравнение

Укажите номер строки, в которой есть слово со значением «старинная верхняя одежда», использованное в сравнении.

Число

Укажите номер строки, в которой содержится метафора со значением «снежинки».

Число

Как называется повторяющаяся фраза: «снег идёт»?

СИМВОЛ

рефрен

аллегория

МОТИВ

Какой троп использован в строке 31?

синекдоха

метафора

антитеза

гипербола

Укажите пару рифмованных строк, в которых есть усечённая йотированная рифма (присутствует дополнительный финальный звук йот).

| | | | | | | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 1 <input type="radio"/> | 2 <input type="radio"/> | 3 <input type="radio"/> | 4 <input type="radio"/> | 5 <input type="radio"/> | 6 <input type="radio"/> | 7 <input type="radio"/> | 8 <input type="radio"/> | 9 <input type="radio"/> |
| 10 <input type="radio"/> | 11 <input type="radio"/> | 12 <input type="radio"/> | 13 <input type="radio"/> | 14 <input type="radio"/> | 15 <input type="radio"/> | 16 <input type="radio"/> | 17 <input type="radio"/> | 18 <input type="radio"/> |
| 19 <input type="radio"/> | 20 <input type="radio"/> | 21 <input type="radio"/> | 22 <input type="radio"/> | 23 <input type="radio"/> | 24 <input type="radio"/> | 25 <input type="radio"/> | 26 <input type="radio"/> | 27 <input type="radio"/> |
| 28 <input type="radio"/> | 29 <input type="radio"/> | 30 <input type="radio"/> | 31 <input type="radio"/> | 32 <input type="radio"/> | 33 <input type="radio"/> | | | |

Как называется использованная в строках 25–26 фигура речи?

Ответ запишите одним словом в именительном падеже, единственном числе.

Ответ

Как называется тип рифмовки, использованный во второй строфе стихотворения?

кольцевая

перекрёстная

парная

холостая

Что является основной темой стихотворения?

описание природы

размышление о скоротечности жизни

любовное переживание

климатические изменения

№ 51

Выберите все достоверные суждения.

Чтайте суждение внимательно, поскольку оно может содержать искажённую информацию!

- «История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина является сатирой.
- «Каменный гость» – одна из маленьких трагедий Пушкина.
- «Муму» входит в сборник рассказов И.С. Тургенева «Записки охотника».
- «Слово о полку Игореве» – это житие.
- «Ходит героем» – это метафора.
- Акафист – это стихотворный размер.
- Баллада – это лиро-эпический жанр.
- В «Пиковой даме» А.С. Пушкина действие разворачивается в Москве.
- В русских былинах нет рифмы.
- В трагедии Н.В. Гоголя «Ревизор» есть персонаж Земляника.
- Гекзаметр – это шестистопный анапест.
- Герой в романе Свифта «Путешествие Гулливера» попадает в страну разумных лошадей.
- «Голубая планета» – это перифраза.
- Диссонансная рифма – это несовпадение ударных гласных.
- И.А. Крылов переделывал басни Лафонтена.

- Инверсия – это троп.
- К. Рылеев был одним из декабристов и отбывал наказание на каторге.
- Л.Н. Толстой участвовал в войне.
- М.Ю. Лермонтов служил на Кавказе.
- Принцип «часть вместо целого» – это метонимия.
- Октава – это строфа, состоящая из восьми строк.
- События поэмы «Мцыри» М.Ю. Лермонтова разворачиваются в Грузии.
- Стихотворение «Девушка пела в церковном хоре...» принадлежит А.А. Блоку.
- Стихотворение М. Ю. Лермонтова «На севере диком» – это перевод из Гейне.
- Тибальд – персонаж трагедии Шекспира «Гамлет».
- Цитата «Зима!.. Крестьянин, торжествуя, На дровнях обновляет путь» из стихотворения Н.А. Некрасова.
- Чингиз Айтматов был казахским писателем.
- Э.Т.А. Гофман был писателем-романтиком.
- Эпоха Возрождения началась в Италии в XIV в. с творчества Франческо Петrarки.